

JEAN QUILLIVIC - CONCERT

Le Mont Lu

ITINERAIRE : Ce compositeur-improvisateur vit pour la musique depuis son plus jeune âge. Titulaire d'un Master de musique et d'un DE de Jazz, il aime à croiser sa discipline avec d'autres arts : danse, théâtre, littérature, ciné-concert, arts graphiques, arts de la rue, événementiels. Depuis de nombreuses années il travaille avec le musicien-comédien-metteur en scène Bernard Maitre, avec le danseur et chorégraphe Pierre Doussaint, avec le pianiste Laurent Genty, en quartet et en duo, en Solo avec les concerts "Pèlerinage(s)", "Le Souffle de la Mer", avec la maquilleuse peintre et photographe Josiane Quillivic pour les Expositions-Concerts "Yumé" et "Le Mont Lu".

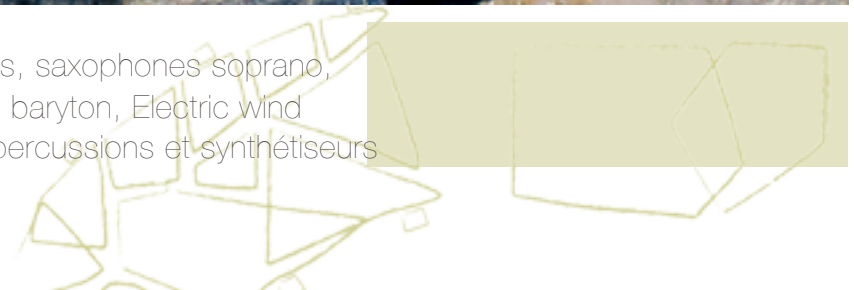
DISCOGRAPHIE: 1985 *Love Bullets in my Soul* et 1987 *Un petit Blues pour la route* Unlimited Blues Time -1989 *prises de Bec Zap* -1990 *La Femme à la Valise* J.Quillivic Quartet -1993 *Breton Connection's* Georges L.Jouin -1995 *En Public au Fourneau* 1995 et *Au Studio TOOT* 1999 *Oxyde de Cuivre* -2000 *Duets* avec Y.Yaremchuk -2004 *Jazz à Vannes* 2004 *Auditorium des Carnes* J.Quillivic Quartet -2004 *4 rue traverse de la rive* avec L.Genty -2014 *Louvoyage(s)* -2015 *Le Mont Lu* -2016 *Pèlerinage(s)* -2016 *Ricochet(s)* -2017 *Yumé*



JEAN QUILLIVIC

84 chemin de reuouet 29470 LOPERHET - FRANCE tel : +33 6 61 64 58 72
email jean@quillivic.com - site internet : www.quillivic.com

Compositions, saxophones soprano, alto, ténor et baryton, Electric wind instrument, percussions et synthétiseurs



«Nous avons bu tant de rosée
En échange de notre sang
Que la terre cent fois brûlée
Nous sait bon gré d'être vivants.»

François Cheng



L'INSPIRATION

Le concert "Le mont Lu" est une suite de compositions musicales écrites et interprétées par Jean Quillivic, inspirées des entretiens de notre académicien d'origine chinoise François Cheng avec Françoise Siri, diffusés à l'automne 2014 sur France Culture.

A partir de cette parole si attachante, le saxophoniste et compositeur vous propose un voyage musical dans l'histoire et la pensée chinoise en suivant les souvenirs de François Cheng, une invitation également à découvrir son Œuvre.

Le Cd est enregistré de septembre à novembre 2015.

Diffusion Quadriphonique
assurée par l'artiste jusqu'à 250
personnes